

۹۰

بازرسی شد  
۳۲



بازدید شد  
۱۳۸۱



بازدید شد  
۱۳۸۱



تغیر امامت  
و لا تعبد

تسبیح المعجزین  
بسم الله الرحمن الرحیم



مجلس

تسبیح المعجزین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

بسم الله  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

تسبیح المعجزین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين



















مطلب آن شد که تطبیق دوازده ناله و درباری این نواز صاحب نظران مجمع کمال نماید من که  
از وقت تیر روز در بس دیوار آستین بجام دشت نمیکشیدم نواز میانی بکوشش عیسی نوازان باغ  
جانت دست نمزدمن که با هم نواز حضرت عطر و رقص خود میراد است اندک اینجور نوع دور  
نقاشی معارف باب و برانست یا که **شکر** که کشید که زهار و خزان **سمرقند** مانند طبل که بود و رانده که  
چین است باب طبع میز این کشت در عین رقص خوشش و زبان قمر و رادو اریه در عین خوشش  
بود نواز و نواز بران معارف و نواز بر نواز شایسته و نواز بر نواز شایسته و نواز بر نواز شایسته  
صبا و خدیجه و قامت که صبا جانش ناست و نام نواز بر نواز شایسته و نواز بر نواز شایسته  
نفرین نواز بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
حرم دل چون غزلان خفت صفت کشیده ازیم کین کشت بران کشت بران کشت بران کشت  
از تمام حوادث بر کرده نوسن خنای و نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
بر کینه نواز بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
طراز است با دیده آفتاب بر نواز بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
این بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
انگشت کوب که نواز بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
روزمیر نواز بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
و نواز بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
سبیل چشم بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
چهار نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
در نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
نظر لاجورد بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
خواجه نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
صفت کشیده بر نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
کودین نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
سند و جمل نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته  
سبیل نواز شایسته و نام نواز بر نواز شایسته

[illegible]























[illegible]

آنوقت نفس این جسم شرط بر ارباب است فرزند جدید که عین ابدان است و در راس انسان می نشیند  
بنصاح اولم بنظر اولی السمان و قد تم کیف چنانچه بر در راس انسان است که صفاتی که در وجودش  
خود با محضون در بنا ضعف پیدا بلا تامل نمود و نوشته از عظمت که سر را که در باب نظر فکرت متعلق  
بر سر که سیاه است و الارض چنان محمود و در کشتن کمان چنان است که در کتب و معانی و لغات  
هم پدید می آید و در باب دلالت کرده و صدف اسماعیل چنان بکار معارف را چنانچه  
بر اکثر دفع التماس بفرموده و نه نام استوی علی العرش و متجلی الشرف و الاصل کل کبری لاجل ستمی  
در برابر الامر فیصل الایات حکم عفا که در حقون قرین ساخته خلق سموات و اخترف بین و بهار  
بمضون در باب معقول آن که فی خلق السموات و الارض و اخترف القیل و کثیر الایات و لا یط  
الایات الایات با هر صانعیت خود که در اندیشه فاضل جان معقول سید را در بر سر که غرض اصلی  
و انشراح از انوار کرام قدر نظام هوای که در جمل الشرحی سباه و الفرو را و قدر و منازل العظمه اعمده  
الشیخ و الطب با خلقی که در ان باطن فیصل الایات لغز معقولان با بر انداخته و معقولان  
معقول در شش دوران از مقام کتب خورشید را از صحنه و در خفا خود را که می در ان کشتن که در کتب  
خلق سبع سموات طبایع اوراق صحایف سبایش خود را بر روی کوه کمان و بر سر انسان است  
کنوده و زمانه در ساخت چنان عظمت سر او است جلیل خویش فخر را بر انبیا و در دنیا و فخر کتب  
شد و از انبیا و از حقوق سباده وانی چه از خلق السموات و الارض باطن نکوت صانعیت معقولان  
و انوار آری چنانچه می بگویند و نسیم عین فکرم کشتن که در کتب لغز و با جمل السموات و الارض و با  
بهنا الایات باطن کتب و کتب بهر از ساخت خاطر جبر که در رب و رضای و دلتان سروده  
فی یوزره و حله و در امور جهان که حکم و الدرب است امر انک را بنویسده راه زمان ساخته شش  
این السلام ابو علی الطبرسی در کتاب تفسیر طبرسی جامع البیان و در تفسیر کبریه و الدرب است امر انک  
و انشراح است و انشراح که در دفتر سینه را در این احوال است که می از وجود و جو است که در باب  
که در انجا امر حق نیست نه واقع است و جاز در تفسیر فضا را در باب و شش خلق الفایده قائم که  
شش نهاده الدین محمد الهی طالب نراه ابن جبر را در تفسیر که بهر کبریه که بهر سینه و جو و دانشه باطنی  
است انک را در سقف محمود از اندیشه کمال حل و علا و جمل الشرف استقامت محمود و هم در باب  
خافون و معادل نفس بمضون و الیاب المعلوم و سقف المرفوع معقول در فکرت این بابی که در شش  
قسم با در فموده و این طایف معقولان شش که از انجا است و خطوط بری از انجا که چنانچه می یازد















بجای هر دو حرف  $\alpha$  و  $\beta$  در هر یک از  
جایگاه های  $\alpha$  و  $\beta$  در هر یک از

وین



























سودمند بود بطرف حسب حرکت که در دنیا نمود چه در حرکت منتقل دارد و یک منتقل خود منتقل  
پیش است و دیگر حرکت نیز اختار در هر کس است با است و از کس نمود چه را پس هر  
و منسوب به یک بر سر از آنچه که گمان و اندک است تا گمان بر بغیر خود که هر یک  
قدیر که از چه چیز واقع است که در کنار گمان است و نیز به غایت منتقل چه احوال و منتقل یک منتقل و احاطه  
اگر بخیر و احاطه نیز منتقل و حرکت از نفس است آن بهر یک که در حرکت منتقل توانمند داشت  
بر اندازد و منتقل از همین پس چنین نیز واقع است که در حرکت این ستارگان یکی با دیگری است  
منتقل منتقل در هر حرکت و از حرکت نیز توان بر جان به سواد گمان و از کس که به باجماع و منتقل است منتقل  
و اگر کس که به کس از کس بر یکی منتقل و به حرکت منتقل که یک هر منتقل است و از حرکت است عالم  
با منتقل افتاب و ستارگان از هر چیز بر هر یک پس هر آنچه که منتقل بود و در هر منتقل  
آن بهر منتقل در هر یک منتقل بود و در هر یک بر هر یک منتقل است که آن منتقل بود که آن منتقل  
منتقل و در هر یک منتقل بر هر یک احوال آنچه به هر یک بود و در هر یک منتقل که یک منتقل و منتقل  
و به هر یک از هر یک و منتقل که یک منتقل و حاصل میشود و به هر یک بر هر یک از هر یک است  
از هر یک که به هر یک و منتقل و از هر یک که منتقل میشود و از هر یک که منتقل است که یک منتقل  
نظام احوال آنچه منتقل و در هر یک منتقل و در هر یک که منتقل است که منتقل است که منتقل است  
منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
آنچه که منتقل است که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
منتقل است که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
و آنچه که منتقل است و منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
نجوم ظاهر و در هر یک منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
او که منتقل است که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
که در هر یک از هر یک منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
و از هر یک که منتقل است که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
بجز از هر یک که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل  
و از هر یک که منتقل است که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل و که منتقل

[illegible]











[illegible]

فنگ را پس نزول نمود باز و جزو دوازده مارا بجمع نجوم و کرمه و در فضا که مکتب علی را مشتمل بر  
نیمه دانست و الله و الی باب صاعده نجوم وضع صور بروج فک که یک موضع این علم را اهرس  
الهرس منسوب دانست و الله و مؤید آنجه است از شمس جلیل این کتاب سلام ابو الطیر  
طاب ثراه در کتاب منطاب نجوم السیاق در تفسیر کرمه و انوار کرمه الکتاب و اهریس انوار  
صاعده فیما بین جان فرموده که علم بروج معجزه آن حضرت در طریقت بوده و حاضر حاضر الی این باب  
بیز در تفسیر کرمه بطوره جان کرده که او بر سر اول کس است که نظر کرد در علم نجوم و خست بکرمه  
این حدیث است الفیه سیطره اهریطوس و در کتاب فرج العلوم رواست که در آن  
بن الصب که در دفتر کتاب جمیع علمای حضرت نامون و افعی شریف و حجت علی بن موسی الرضا بر آن  
ظاهر است صحیح بن نصر بن عیسی و نیز در نزد آن حضرت حاضر شده و سایل فرمود بر سید از آنکه از علم  
بر سید آنحضرت در جواب فرمود که این علم در اصل صحیح است و در کرمه و انوار اول کس که  
نظم کرد او بر سر بنی بود و علی السلام و ذوالقرنین نیز در آن ماهر بود و اصل این علم از نزد خداست  
مخالف نه گفته اند که خدا از آنکه کرمه را آفریند بر کرمه برین فرستاد و در صورت که او بر سر او پیدا  
علم و تعلیم ایشان و او را است که کتاب تاج التفسیر است و در آن ماهر بود و در آن ماهر بود و در آن ماهر بود  
علم نجوم و در هند کرمه و بعضی کرمه این علم است از علوم اعیان و مخصوصه اعراب بن علی باب بیست  
و منجمون وقت آنکه اوداک نمودند که در پنجمه حق او باطل منسوب شده و تا اینجا فصل کلام آنحضرت  
و سید و کرمه که در کلام حضرت رضا علیه السلام ذکر کرده اند گفته شده و او را گفته که در کرمه و  
آنحضرت است که در حداد انقیاد از آن لعین چنین میفرموده اند و کرمه میگویند که در کرمه چنین گفته که  
میفرموده اند که از رسول صاحبین رواست میباید و شراح و یو ان غریب با بر لم یستثنی که  
من الکتاب منسوبت با در بر و شمس علیه السلام و فی در کتاب فرموده که بر او رواست آن حرف آن  
المطرب کرمه بسبب انقلاط العنودیه التبریه المثلثون فی فتح الباب فافرقه لم یستثنی الی باب  
السابع و شهر و انوار و ان حرف آن علم نجوم علی الاشیاء فافرقه لم یستثنی فافرقه لم یستثنی فافرقه لم یستثنی  
فی غیر العلم غیر سخر است فقد کرمه الله انذر خلقه و سخره لوجهها حدیث با و او در کرمه و کرمه  
فاحصیه قد به و در آن میر لوبه افکارها خاصیه و در آن فاحصیه که در حدیث با و او در کرمه و کرمه  
احکام کرمه المشتمل علیه فی النجوم احران احدی ان یصدق یا تمنا علیه ان یارک مستفید بهاد ان فی التصدیق فی











































[illegible][illegible]











































































































بعضی

ل

تاریخ

[illegible]

فی  
جامع















































































































۱۰۰

عمر بن الخطاب

بهر است **۴** گویند نام فرشته است موکل بر افاضل شدگان و تدبیر امور و مصالح روزگار گویند فرشته موکل  
 بر روح و بقولی کردار و فرشتگ است موکل بر افاضل شدگان و گویند بدخترین روز سحر کردن و دام و آدن **۵** گویند  
 نام فرشته است موکل بر ارباب و فرشتگ گویند موکل بر بیخ است و امور متعلقه بدین روز و در این روز و بهر علم  
 اهل چشم یکست جابر و یوسفین و در میان و بر اسباب زواری **۶** گویند نام فرشته است موکل بر  
 سحر و تیر و تن نام فرشته است موکل بر خواب و بیدار و حرمت ارواح و نام جمع بهمان کند و صبر  
 از استقامت بار و عزت کند و این روز را نیز روز ماه در چشمش نمایند و گویند یکست در آن و کار دل یکست در چشمش  
 و از و است ارواح فرزند خواست **۷** گویند نام فرشته است موکل بر سی و حرکت و گویند موکل بر حرکت  
 و بیدار و حرمت ارواح نام بهر آنها خوانند و بعضی گویند نام فرشته است موکل بر غم **۸** و بعضی هر روز و سکون را  
 و بالغ کرده و نیز آید و صاحب فرشتگ بسر غم و تصحیح کرد و این است حکم فرشتگی و بهر آنکه معصوم است  
 آورده **۹** است موکل بر غم و آید **۱۰** بهر سحر و روز و آید و بی از افاضل شدگان نیز و روحانی سحر و  
 معرفت نفی و اگر کرده و در سرخ و کتب مبین و بعضی است و از کلام فرشتگی که در ظاهر غم و در معنی  
 است و اگر در غم شده است نهاده و است و اگر در غم شده است نهاده و است و اگر در غم شده است نهاده و است  
 حوش **۱۱** است موکل بر جهان و این دارد **۱۲** حوش و از و بعضی نامده و گویند نام فرشته است  
 موکل بر جن و شب طلوع و بقول موکل بر این و امور متعلقه بدین روز و گویند یکست در این روز و جابر و یوسفین  
 و بر بین و تن و سحر کردن و بعضی گویند **۱۳** و بعضی هر روز و سکون است بین و بعضی هر روز و سکون است  
 و است و اهل و احوال نام علی است و در وقت ظهور و این نامی کنند و بقولی موکل بر ارباب و فرشتگ  
 در این روز و است خواست و صوره و اهل و جابر و یوسفین و بعضی از افاضل شدگان و بعضی از افاضل شدگان  
 در کشته و این نامی نقل کرده و کسین نهاده است و در کت فتن بین و بعضی از افاضل شدگان و بعضی از افاضل شدگان  
 نام علی نیز است از است و یکست نهاده و است بین و بعضی از افاضل شدگان و بعضی از افاضل شدگان  
 غشی است از است و یکست نهاده است و در کت فتن بین و بعضی از افاضل شدگان و بعضی از افاضل شدگان  
 و گویند موکل بر آسمان و بقول صاحب فرشتگ موکل بر است و امور متعلقه بدین روز و گویند یکست در این روز  
 سحر و در شدن و جابر و یوسفین و در میان و بر اسباب زواری **۱۴** گویند نام فرشته است موکل بر غم و آید  
 از این جز این است و این جز این است و این جز این است و این جز این است و این جز این است و این جز این است  
 مشهور است از کشته و کرده و بعضی از افاضل شدگان و بعضی از افاضل شدگان و بعضی از افاضل شدگان  
 موکل بر آسمان است و این جز این است و این جز این است و این جز این است و این جز این است و این جز این است















































































یا مکتبہ

اشک

من و از حقیر است و این و در علم و ادب

کشتن در زمین و بیات شیر بر اوین

ایمید بر حسن تدوین است

سطح ارض ویاوانند که ارض را

کلی است و در زمان با مرگ او

سبحان الله و بركاته

بسم الله الرحمن الرحيم

مَنْ كَفَرَ بَعْدَ إِيمَانِهِ

اگر چه در شب بر شهادت محمد یونس نبی

الموجع فله غداً بربطه بطنه



جولہ  
نفسیہ

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله



















و همچنان بکینه سهولت در دفع نفوذ از این نام هر کوی که اگر کوب و نیز با کوفت آن اختصار کرد  
 و مصنف در صد و سی و پنج در آمد و بسوزناید کشت نهایی این کوب بیه سبب سی  
 حروف آخر باشد از آنها بر ایشان بخت هر چه بر تصور است نعل مشرقی مرغ  
خ شس نهر عطار قر و این بخت کوب شس و نیز از این خواست  
 شس بخت در بخت ما خود از شس شده و در وقت عرب شس است بسیار است از این  
 شرج و روح و سبب و کوب و تراش و صفت و جاریه و فتح و غزوه و جزه و بعضی از این باب گفت لغز کوب  
 کوشش از این نشان گفت کوب در وقت طلوع ماهی جانی نشان گفت کوب در وقت غروب و  
 عصر بنامی انساب و در روز و نور و نور شد و نور شد خوانند و نور شد کوب است  
 از خود که آفتاب است و شب که بخت شمس است و در هر کوب کوبند و نور و نور است حاسن هاندر  
 در زبان خوانند و بنام راه و فرشتی است از این نیز بعضی و عرب ماه را بعد از این روز  
 که کوب و نیز شستن است از خود شس و نور را کوب که از این نیز خوانند و در کوب  
 می آید و بعضی و نیز با کوب است که کوب صفت و نور است کوب با کوبان خالو شس را کوبش  
 این کوب است و در شس اعظم نیز کوبند و نور را کوبش از شس ستار است و در شس  
 کوب و کوب و فتح شس صفت نیز است کوبند و در واقع شس سید علم حبایه و نوران کوب  
 کوب و در وقت کوب است آن کوب است و نور را کوب و در جنب نور او کوب و در شس است  
 و نور کوب و زمانی که کوبه خاصه شب و در اعظم و در عظم جرم برای این و نور در این کوب  
و نیز با کوب کوب نهر مشرقی مرغ نهر عطار قر از جمله کوب که در کوب  
 است از این کوب شس و کوب خوانند است استغنی باشد و حرکت بین و سبب بر کوب  
 بود که کوب در اول برج و دوم و از آن بر هر چه در این کوب است و کوب  
 چند روز در جهان ناید که کوب و حرکت می ناید و در آن حالت کوب دامنه خوانند  
 پس و جوی از حرکت نیز از کوب و از این شس اینک از درجه اول بری بر هر چه است که حرکت  
 ناید پس و کوب و نور به این قسم پس باز با سبب است و این سبب و سبب  
 هر حرکت در وقت نه این وجه صواب است و کوب کوب و این سبب و سبب  
 که نظر به کوبان در من است بهر چه در شستن است و در این صواب نینداند و در حرکت  
 حرکت کوب از این و سرعت و در وقت و در حیت مبر است جانی در اصول این است

است

جود

سبب

اعظم

بر جوی نام و جوی نام  
 و از آن بر جوی



تقریر

لو انما

مجله

[illegible]

مستطاب















کشتہ پر چنٹ

واقص ص















































صورتہ و جاذبہ **نواب الشال** محمو  
صورتہ و جاذبہ **نواب الشال** محمو

جدید مطالعات کتابت و بزیاده مع نظر بر صورت عبدالرحمن و عروسی از او و کتابت با مع جدید و کتابت با مع جدید

م	الطول	العرض	الارتفاع	العمق	العرض	الارتفاع	العمق
1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10

[illegible]



























المبرور

[illegible]

و من طلق جميع افشاءه  
و من طلق جميع افشاءه  
و من طلق جميع افشاءه  
و من طلق جميع افشاءه  
و من طلق جميع افشاءه

[illegible]

خداوند بزرگوار و بزرگوار  
بسم الله الرحمن الرحيم



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

و آن مرادف رفاه است و بعضی دال بر رفاه نیز آمده و در بعضی معنی مال واحد در جات بعضی طاعت  
مربوب است و از قول مصنف ظاهر است که عدد و در جات سبب خدمت است و  
حاصل ضرب یک عدد و از آن عدد است و مصنف در مذکور ذکر کرده که اگر این سبب خدمت یک  
مسطح بود و در ج که یک عدد و بعضی سراج و در سراج آن نوشته اند که یک عدد و در ج و بعضی  
مساوی دال بر یک عدد و از قول مصنف ظاهر است که عدد و در ج و بعضی سراج و در سراج آن  
نیز ظاهر شود که اگر این سبب خدمت یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
در بعضی گفت مذکور است که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
و باید دید که این عدد و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
و از آن عدد است پس در بعضی از آنکه در مسطحه البروج باشد همان نسبت بر دوازده بخش کرده و هر یک را  
بر می خوانند و چون مایه روز است اندک از هر یکی را به یک بخش کرده اند و ادعا بر این است که کوبه یا این  
عبادت چون آفتاب در سبب خدمت و بعضی از آنکه در سبب خدمت و بعضی از آنکه در سبب خدمت و بعضی از آنکه در  
که در بعضی از آنکه در سبب خدمت و بعضی از آنکه در سبب خدمت و بعضی از آنکه در سبب خدمت و بعضی از آنکه در  
سبب خدمت و بعضی از آنکه در سبب خدمت و بعضی از آنکه در سبب خدمت و بعضی از آنکه در سبب خدمت و بعضی از آنکه در  
بعضی گفته اند که اگر این عدد و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
در آن یک عدد و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
برج اول هر عدد متصل است و ثانی ناقص و ثالث در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
و چون است و عدد و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
صورت و از سبب خدمت و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
و ظاهر است که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
و از آنکه در سبب خدمت و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
زمان آمده است و بعضی گفته اند که این نسبت بر دوازده بخش کرده و در بعضی از آنکه در  
مشود و در بعضی از آنکه در سبب خدمت و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
پس از این عدد و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
و در بعضی از آنکه در سبب خدمت و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در  
و از ظاهر و آن عدد و در ج که یک عدد و در ج که یک عدد و در ج و بعضی سراج و در

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.































































































Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

[illegible]











مجلس اول

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]

ابن بطوطه پس در مسقط کمره در آن ظاهر کرده و آن جدال اینست و در مشبهه خوانده بود که

[illegible]

بعد از این سه ذره که در مرکز عالم اعتبار شود در اصل منتهی خواهد بود و خواهد در حقیقت که است از این  
مرکز که در اعتبار شود و آن در خارج مرکز است و در حقیقت است و در حقیقت منتهی خواهد بود و در حقیقت  
بنان منتهی خواهد بود و در مرکز عالم اعتبار است و در حقیقت منتهی خواهد بود و در حقیقت منتهی خواهد بود  
عالم جای که بر این باب بعد از این منتهی خواهد بود و در حقیقت منتهی خواهد بود و در حقیقت منتهی خواهد بود  
منتهی خواهد بود و در حقیقت منتهی خواهد بود و در حقیقت منتهی خواهد بود و در حقیقت منتهی خواهد بود

جدول قیمتیں اور نصف ہفت روزہ کو افغانی ہر روز			
۱۶	درخت خشک قدر از غالی	نخاع میں روزہ قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۱۷	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۱۸	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۱۹	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۰	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۱	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۲	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۳	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۴	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۵	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۶	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۷	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۸	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۲۹	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی
۳۰	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی	درخت خشک قدر از غالی

وفاقیہ میں سلسلہ درویشی میں شامل ہونے پر سب سے پہلے کلمہ پڑھا اور اپنے دل سے دعا کی کہ اللہ تعالیٰ اس شخص کو  
پسندیدہ کرکے رکھے اور وہ سب کو درویشی میں لے کر آئے اور ان کو سب سے پہلے کلمہ پڑھا اور ان کو سب سے پہلے  
دعا کی کہ اللہ تعالیٰ اس شخص کو درویشی میں لے کر آئے اور ان کو سب سے پہلے کلمہ پڑھا اور ان کو سب سے پہلے



















185

الحفظ لفضل و شریف  
وزیر امور مسلمین / قزاق

این کتاب در کتابخانه  
موزه و کتابخانه  
جمهوری اسلامی ایران  
ثبت شده است



لغة عجم  
عجم

[illegible]

و چون در این عالم بخت و دولت  
چون در این عالم بخت و دولت















که بخار پس از آنکه از کره بخار داخل قوس طویل باشد شعاع شمس بان نزد و منقطع بود و محیط اکثر نقطه  
از قوس طویل بخار از کره بخار که همیشه مستقر است از شعاع شمس و محیط است برین نقطه بخار بخار  
صاف غایب است و از کره بخار شعاع شمس بان نیز سر خطی که از شعاع شمس چون مرکز شمس در یک است  
بر و ابراهیم نصف النهار باشد در اس قوس طویل در فوق الارض و ابراهیم نصف النهار باشد در شمس  
قدم باشد در اس قوس طویل در سمت راست و اگر بانه سمت قدم و منقطع جنوب باشد در اس  
قوس طویل باشد نقطه شمال و سمت در اس باشد و اگر بجهت شمس لیکن قوس محیط طویل و شعاع  
در اس قوس طویل همیشه برابر باشد و چون مرکز شمس در سمت الارض از و ابراهیم نصف النهار باشد  
که در دور شمس که از دور در اس قوس طویل از و ابراهیم نصف النهار در فوق الارض مراعات کرده و منقطع  
میل نماید و در سمت شمس یعنی در اس قوس طویل مغرب نزدیک شود پس از آنکه قوس طویل  
ظن بهر جای است که شمس است از شعاع در اس قوس طویل از شعاع طویل از نقطه بخار به شعاع  
محیط بان قوس طویل بان باشد که از غرب بود بهر و اگر چه در جنوب است اما این بهر و در اس  
نشده و لیکن چون این جهت از شمس بهر سمت است و کمال وقت از و ابراهیم نصف النهار  
سطح سوزن جنوب در مود نماید که در شمس و مرکز جرم الارض در مود قوس طویل جنوب باشد و شعاع  
و ابراهیم در مود که مرکز جرم شمس بر نصف النهار وقت الارض باشد و باید که این سطح منقطع باشد  
افاقین شمس در حالت شود که از و ابراهیم است یعنی که فاصله آن بر افق باشد و شمس در افق  
بر سطح قوس طویل که بان این مطلب که هر که در سمت شمس جنوب باشد فاصله این سطح از کره باشد که چون  
سطح سوزن سیم قوس طویل که در مرکز فاصله شمس در حالت میشود و فاصله و در سمت شمس یعنی که از و ابراهیم  
بعد در اس قوس طویل از سمت شمس جهت هر که در جرم الارض است از سمت شمس و فاصله از و ابراهیم  
انصاف بل ظاهر است که این شمس از خط هم قوس طویل منقطع میشود و شمس در یک سطح شمس  
بینها و آن هم است و از و ابراهیم شمس آن بهر دو فاصله از و ابراهیم شمس شمس اعظم فاصله شمس  
نموده و شمس بود و حصول بهرین است که در شمس مستقیم از شعاع که بخار بهر شمس فاصله و شعاع  
بود و از و ابراهیم در اس بدانجهت که در حصول بهرین است که در زاویه شعاع طویل در شمس اعظم  
از و ابراهیم شعاع اصغر و چون بان مرکز شمس این شمس که شمس سطح قوس طویل است  
از مرکز الارض تا فاصله زهره و فاصله نقطه الارض است بلکه از ان اصغر یک سطح شمس  
بر است اعظم باشد از فاصله شمس از و ابراهیم در اس باشد اما بهر از و ابراهیم شمس قوس طویل

نمود که بعضی از و ابراهیم شمس این شمس را در هر حالت عاده فرض کرده اند و عاده در نهایت و بعضی شمس  
و بعضی شمس در شمس که از و ابراهیم شمس که این شمس در صورتی که از و ابراهیم شمس که از و ابراهیم شمس  
افق جرم شمس باشد شمس و بعضی شمس که چون در اس از نصف النهار فوق الارض باشد  
مغرب شود که فاصله از و ابراهیم شمس این شمس شمس شود و از و ابراهیم شمس که فاصله از و ابراهیم شمس  
در سمت شمس که در و ابراهیم شمس از و ابراهیم شمس در سمت شمس و فاصله از و ابراهیم شمس  
که در شمس از و ابراهیم شمس که در شمس از و ابراهیم شمس که در شمس از و ابراهیم شمس  
و فاصله از و ابراهیم شمس که در شمس از و ابراهیم شمس که در شمس از و ابراهیم شمس  
که از و ابراهیم شمس که در شمس از و ابراهیم شمس که در شمس از و ابراهیم شمس  
خط نصف النهار در شمس الارض باشد و فاصله از و ابراهیم شمس که در شمس از و ابراهیم شمس  
مرکز و در اس که از و ابراهیم شمس که در شمس از و ابراهیم شمس که در شمس از و ابراهیم شمس













































[illegible][illegible]

و اتفاق در باب احکام مجتبه حوادث عالم سفلی بنابر ذرات که اکبر است و اثر او را در تمام  
خاصه اعتبار و عظیم کرده اند چنانچه بطریق پس و پیش و تبارک و تعالی که در عالم فعل علی اثر دارد و نیز در زمان  
البرق و غیره و نیز در مشرق و مغرب و غیره که از آن بوضع عالم ممکن و آلف و در صفت را و در حد  
در مشرق و مغرب نوشته اند که هر قرآن که در دهر و آن که از اتفاق افتاده و نیز از کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه  
تجدید بیان کرده اند که اهل عقائد و انقیاد است که در قرآن و نیز در کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه  
چنانچه آن را نیز در او پس قرآن و نیز در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه  
قرآن و نیز در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه  
روح حیات که پیش از مشرق و مغرب و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه  
سال واقع شود هم در حد ذرات و از انواع آن و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه  
نیز که در حد ذرات و از انواع آن و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه  
بجمله و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه و در حد کتب مجتبه

کتابخانه عمومی خواجه نصیرالدین طوسی  
قفسه کتب خطی در مجرای شماره ۱۰۸ و جلد ۳۵  
و بهر طرفین آن  
تاریخ ۱۲۸۷

[illegible]

بالان موقوفه و در هر روز از آن برای فقرا و مساكين  
توزيع شود















مسند احمد

المؤمنون	المؤمنون	المؤمنون
المؤمنون	المؤمنون	المؤمنون
المؤمنون	المؤمنون	المؤمنون

[illegible]

1111

[illegible]

ولادہ کے بعد درج























































ثیابا حصوصه برای این صند و یکی از قدر رابع و سه از قدر حاس و باقی بجز صموده و بعضی کوکب مرصوده اورا  
اورا هم از قدر حاس و باشد و عا مشبای برای بزی و بعضی اصحاب جفت چین ذکر کرده و اینکه بعضی کوکب نیست  
کوکب است و در نظر جراس کوکب نمی آید و یکبار است ملاحظه شده و هرگاه روایت مکرر از حضرت جعفر  
وارد شده باشد جفت کوکب خواهد بود و یکی از عا به صغیر منظر درمی آید و ثریا و صورت خورشید انکس است  
بقوی شبیه برود و دست آن بطرف شرق و در جانب بال آن یکی از عا به صغیر منظر درمی آید و ثریا و صورت  
جفت و بعضی آن کوکبان ثور است و آنچه از عرب روایت کرده اند که دینه حلی است چنانچه در بعضی شروح  
سفر نیز در کتب مختلفه است چنانکه آن کوکب که را بر جلیست سوزن است در رای العین و عرب از آن  
کوکب واحد گرفته و آنجا به الف و جیم و ثریا نیز گویند و ثریا به آنچه گویند که برای که در نواد اول شود و بسبب  
کثرت که در دمارد از آن است بزم عرب چنانچه صور و کثرت کوکب آن چنانچه مفسر ثوری است  
مشق از ثوب یعنی کثرت سال و صور و آنچه صور کوکب است با همه عظیم و بعضی مفسر باشد بغیر  
کرمیه و آنچه از ادوی را به ثریا کرده اند و فکر که هر ثریا برای و ثن و در باب حریفی گفته اند که طبیعه که هم  
مقاب گویند سب باطنی است و عین مملو و ثریا چهارم و موضع آن اران ثریا است  
ما که الله سب تا ثور و آن کوکب سرخ رنگ است بزرگ از قدر اول بطرف مشرق ثریا میان آن و ثریا  
یک نیزه و آن با چهار کوکب دیگر از اصفه در ثانی بصورت رقم صورت جفت اند و آن کوکب  
بر یکطرف شکل آن رقم است و غیر چشم حریفی ثور است بدینچنین عین الثور را ثریا چهارم چنانچه حکیم  
افندی گفته که ثور و صورت ثریا باص و چشم بر قبضه شتری نشاندی و بر اثر او آن یک در طرف  
و یک شکل مکرر است بجز چشم شایب و صاحب صحیح گفته که در آن چ کوکب است از ثور که می گویند بر  
کوکبان ثور است و ظاهر او را چ کوکب مکرر باشد که بر شکل قوس جفت هندی و افند و در بعضی شروح  
سی عقلی منظر از کوکبان ثور آن نوشته اند و سیم آن عدد آن یکجه دور و سمت او است ثریا چهارم و  
بعضی رابع است و این کوکب از ثریا طلوع نماید بدان واسطه طالع الف و جیم و حاد الف و جیم و ثریا کوکب  
و طالع تنها سرس خوانند و حادی کبر دلی را نند و شتر است و چمنه دایره و در نوک بجز آن زلی نرمت  
و این کوکب بر آن شکل مکرر است آن هم در سب نراند و در دایره الطایر در لقمه چهار انگشت طایر  
است که در باطن طایر است و آن نیز نه و این حضرت سب بر وجه سیم دارد و آن کوکب با همه هم  
هم گویند کبر هم و سکون جیم و آنچه مملو و بعضی مجامع عظیم هم و آن در اخلاص است که هر سر داشته باشد

و یکجه و صحیح مسطور است صحیح چوبی است که طرف آن هر جانب باشد و آن سرب را یکبند و بعضی گفته  
اند که کباب است که در آن چهار رود و در صحیح ذکر کرده که مطلق آن را ایامی و جی السما گویند و در بعضی شروح  
کثرت مسطور است که صحیح را در آن گویند و لا یطیع آنرا و از آن هر نقل کرده که او از غر حکایت کرده و از این  
اعرابی و مکرر که آن تخت صغیر سبانه در آن و ثریا گفته که میگویند که آن سب کوکب است کبابا صحیح بجز  
بطولها و ثریا و ثریا در فی العاقب و ذکر اندام من الاثنا العنق و بعضی لایحلی و ضم المیم محلی من الاسوی و در همان صحن است  
که خنق المیم ای الدبران و ثریا و در چشمه لیاثت اعدا و بجز بهای الد و برای لطفت و المیم عند العوب  
من الاثنا العنق لایحلی و بعضی در آن صحنی که نیزه فیض شتر عظیم است و آن صحیح ستاره را فایض  
هم گویند و فایض جیم قدوس است یعنی قاف و آن در شتر علی و شتر است و در آن چنانکه گذشت بعضی  
نشان کرده اند که در آن بر ستام ثور است با این اعتبار تواند بود که فایض جیم قاصد باشد یا فیه بعضی  
مرتفع و قدر و بعضی اوقات کاشف و بران کرده و عرب این منظر را کس دانسته و شوم شمارد و آن  
نشان ام نمائند چنانکه عمل گویند که مدانی است ممر حادی و خشم حال الاختل اذا در آن منک یوما لقیته  
اول ان الفاک عدا با سید و در مستحق الاشال و محشر مسطور است که از انوس الف و جیم گویند و در آن  
از ثریا و عرب نقل کرده که در آن ثریا و خطه که در قمر نیزه و جیم ثریا و در آن محو ثریا با کرده  
مکنت ما اصنع بعد المبروت لبس و بران فایض حادی و جیم کرده و منظر ساخت با آن ثریا را و بی روا شده  
و شتران را که صدای ثریا است و در عتب او میراند و سیر و ب بعضی فقر است و در باب حریفی گفته اند  
که چون برای که صور حجام در او ظاهر شده مناسب از اسامی اعد و عا و مملو و در آن کوکب  
کوکب است جیم یعنی ما و سکون قاف موضع آن از آن در آن است تا مبعوج لد ثریا جزا  
سب کوکب جفته محبوس است بر شکل مثلث مشابیه نقاط چنانکه کوکب مملو است واقع و صورت حادی که  
از اجزا گویند و قمر حادی آن میشود و معانی نقل عدد و بطول سب آن هر سه سبانه را یک کوکب بجایی  
گرفته و طول و عرض وسط آن را در حدی محلی آورده و از آن پس طیار و اثنای گویند و عتبک اسیر جزا  
اقرب است و مقعد در نوک ب صورت دایره صغیره است بر سبانه سب و اصحاب حلی از  
عدمت شامت و اندام آن نشان بجایی میباشد که می فاس رسد بالموسم در بهلولی چپ  
و در فاس مکرر است که مقعد مکنه ای کواه که موقع داغ کردن باشد و این نیزه و جیمه تواند شد  
چون شب است نشان داغ و اینکه در صحیح مکرر است که مقعد سب کوکب نیزه سبانه است خط است



















































رایج طلوع و غروب دارند بعد از مدتی همان شود که بعدی اتفاق باشد و مدتی چنان باشد و بعد از آن باطل و غروب  
 هم می باشد و در این میان چنانچه در کتب مبسوطه مسطور است در عارضه علم حیات و ماهر در حساب ظاهر است بیکان  
 امید از ظاهر السموات و الارضین است که بعضی بوم نظری السماء کفی السحاب را روزگار روزگار است و در کتب معتبره  
 و جدولی در آن افزوده و باقیه در انجاء حباب عدل و آفتاب موزون و کواکب قریب و زائد و نصیب شود و آن  
 و نیز بجای و چند روست ایله و اخلاق و شکلات قریب است قریب و بعد شمس نیز ظهور و حقایق کواکب است  
 و در تقویم استخراج آن مانند و هرگاه را در قمر و نصف و در آن مابین با کواکب و در آن ماه و حقیقت مفرق  
 و در آن بخت است از رابطه و فصلی بهم نگاشته و حکم سخن طرز شد اما حقیقت حرم قمر و شکلات از مدیه  
 و طالع و غیره با سوانق تحقیقات ارباب صناعت همان است که قمر حرمیت کمری کیفیت مطلق صیفی  
 که بجهت کثافت و ترکی قبول نور شمس مینماید و در آن دو سطر مینماید و بجهت مخالف نور از دنگس میگرد و در سطح ارض  
 و مانی افتد اما که در حرم قمر را ماس ثابت کرده اند که سطحی که از نور ساری و ماهر ماست کمری است که دیگر  
 کمری مینماید معنوی بعد طرف شرقی بیشتر از طرف غربی مستقر میشود و دیگر مستوی میباید و شمس برای بروج  
 مناسبت بکند و در آن دو سطر سطحی سطحی سطحی و همان حد است پس کمری باشد و این مفسر است  
 که سطحی ماهر ماست نیز احوال و در آن مانی است و حال آنکه مقصود از انبساط که در سطح ماهر ماست  
 و اینکه مستوی بنظر آید بجهت بسیاری بود است از آنکه ماهر ماست از آنکه کواکب و در آن است  
 که محیط دایره از هر خط مستقیم مینماید هرگاه ماهر ماست که آن باشد و از اخلاق و شکلات که در آن است  
 حوری و زوایای آفتاب حادث میشود حکم و کثافت و ترکی جرمش کرده اند و از آنکه کاس صفا و ساطع  
 که در آن افتد و قمر را که در چنانچه در فصلی بهم نگاشته و در آن میان ماهر ماست خوانند است و در آن  
 آن کرده اند و پوشیده و نماند که از اخلاق و شکلات تنها حکم بر صفا و در سطر مهران از آنکه مانی است  
 که در آن ماهر ماست در سطح ماهر ماست از آنکه در سطح دیگر ماهر ماست و نیز در حرم قمر و شمس  
 و اگر ترایب ای حرکت نکند قمر در صورت افتاد شکلات واقع گردید در وقت استقبال نصف  
 ماهر ماست باشد و در وقت اجتناب نصف ماهر ماست و در آن مانی است و در صورت کبر و کثافت ماهر ماست  
 و این اعتقاد را ماهر ماست باین ماهر ماست و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 حکم ثابت باشد چنان در استقبال روی نورانی قمر ماهر ماست باید که کمری هرگز واقع نشود و مانی

و بعد از مدتی این است و در وقت واقع میشود پس نور ماهر ماست و در آن مانی است و در آن مانی است  
 و بجهت کثافت و شکلات تنها حکم بر طالع و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 گفته اند که اخلاق و شکلات العرش حجاب اخلاق و صفا و شمس ماهر ماست و در آن مانی است و در آن مانی است  
 و در حقیقت در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 قمر و این مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 اعتبار حاشی در وقت طلوع و غروب و حفا و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 بودی و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 قمر و این مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 سابقه است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 و در حقیقت که از آنکه مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 کتاب مذکور بیان کرده که هر که مختلف در کبر و ماهر ماست است که باین ماهر ماست و در آن مانی است  
 سر و خط بطرف که در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 و ماهر ماست که در فصلی بهم باین ماهر ماست و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 بطرف قمر است پس ماهر ماست قمر را که در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 ماهر ماست قمر را که در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 حسن علی قریب ماهر ماست که در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 نصف است باین مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 در ماهر ماست که در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 میگردند و دایره نور و دایره روست حجاب اخلاق و انال مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 و در ماهر ماست و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 شمس خواهد بود و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 حقیقت مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 که بجهت کثافت و شکلات تنها حکم بر طالع و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است  
 که بجهت کثافت و شکلات تنها حکم بر طالع و در آن مانی است و در آن مانی است و در آن مانی است



یکم این منقطع شود فاعده مخروط در هم کس است و مخروط اعظم را مخروط میگویند اصغرا مخروط طایف است  
 مخروط شعاعی منطبق شوند مانند در فضا انطباق اگر همین س دی ام باشد بعضی در کس مخروط طایف بر سر بود  
 دایره رویت و دایره نور نام حقیقت منطبق خواهند بود و اگر همین مساوی نباشند دایره ان متواری خواهد بود  
 پس اگر هم مخروط طایف را اعظم بود دایره طلام فوق دایره رویت خواهد بود و میان دایره این حلقه غیر از این  
 خواهد ماند و اگر اصغر باشد یکس و بیست حلقه نورانی خواهد بود اما اگر منطبق نباشد همین دایره این نیز منطبق  
 و متواری نخواهند بود بلکه منقطع خواهد شد با ساس هم دور حال اجتماع که متواری یا منطبق نباشد آنچه بین  
 الدایره بین باقی ماند و در حقیقت خواهد داشت و محلی را اجتماع کند و دایره این نگردد و این حساب منقطع نمایند  
 و هم مخروط طایف و مخروط شعاعی بر سر منقطع هم شوند بر چهار زاویه و در نهایت صغر و در نهایت کبر سطح هر هم  
 یکبار فقط مستقیم شود و در هر یک یکی از خطین صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 نهایت در اول وقت که بین اجتماع خطین از هر صغر در نهایت اختلاف باشد و صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 عرض و در نهایت صغر نورانی صغر و در نهایت صغر نورانی صغر و در نهایت صغر نورانی صغر و در نهایت صغر نورانی  
 تا جایی رسد که فقط نور از صغر و در نهایت صغر نورانی صغر و در نهایت صغر نورانی صغر و در نهایت صغر نورانی  
 هر یک از نصف زباده نباشد و حدس هر چه یک طرف باشد و حدس این شکل از دایره رویت منقش  
 و سمت هبوت از دایره طلام و سمت شرق بود و دایره طلام نماید که حدس هر قوس که محیط بانی نقطه  
 هر چه یک طرف باشد و حدس هر چه یک طرف باشد و حدس این شکل از دایره رویت منقش  
 رانی زباده شود و فقط صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 آنکه اصغر باشد بر سر نور و آنکه اعظم که یکس تا جایی رسد که همین بر روی بای قابل تقاطع نمایند و هر چه  
 مساوی شوند و این در حالی ترسع مرین بود و سطح طلام در این مقام است که هم مخروط طایف را کند و است  
 بر دایره نور و در هر کز آن که شده و هم مخروط بعد که خود است بر دایره رویت و بر هر کز آن که شده و در حالی  
 مرین هر دو در مرکز متقاطع شوند بر روی بای نماید و هم مخروط شعاعی بعد در سطح دایره نور و در نهایت صغر  
 محیط دایره نور مواجده شود و لهذا یک طرف فقط نورانی مرین سطحی مستقیم نماید چنانچه در کتاب  
 مناظر افندیس مرین است و سطحی که قمر یکبار فقط مساوی شود و در هر یک از این نصف صغر نورانی  
 تمامه منظر آنکه و حدس این ربع از دایره رویت باشد و در این ربع در جهت غرب بود و مقوسه منقش

که گشت

که گشت خطی مستقیم باشد و آن قوسی بود از دایره نور و چون از ربع کرد و فقط نورانی  
 صغر مرین از نصف بیشتر شود و فقط مستقیم کتر برعکس حال قبل از ربع و فقط صغر مرین یکس  
 آن و باز بهین مخروطین بر روی بای حال و منقطع نماید که قمر یکبار فقط بر سر نور و در نهایت صغر  
 و چون حکم مستقیم شود و از این ربع تا حال مقادیر فقط نورانی از صغر مرین در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 و شکل مخروط هر یک قوس از این شکل که در طرف مغرب باشد از دایره رویت بود و آنکه  
 در طرف مشرق باشد از دایره طلام تا کمال استعالی رسد که تمام صغر مرین نورانی شود و بهین  
 مخروطین چنانچه در حال اجتماع بانی شد منطبق گردند و دایره این نور و رویت منطبق با متواری  
 هم شوند تبصیر کس در بانی حال اجتماع که گشت بس با بهین از هم جدا شوند و با هم تقاطع نمایند  
 بر روی بای حال و صغر و سطحی که قمر بانی یکبار فقط حاصود و اعظم مستقیم شود نهایت  
 در اول که گشت از استقبال فقط مستقیم صغر مرین در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 نورانی از مرین شکل اصلی بهین و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 اما در این حال قوسی که در سمت مغرب بود در این اصلی از دایره طلام بود و قوس که در سمت شرق  
 باشد از دایره رویت برعکس حال اولی و اصلی بخود این فقط درین حال و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 جدا جبهه بود که حدس هر قوس که در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 اصغر شود و ما ربع دیگر رسد و بهین بر روی بای حامله متقاطع شوند و قطعات از بعد سطح  
 جرم مساوی گردند و در این ربع محدب فقط نورانی از دایره رویت بود و در جهت شرق باشد و  
 مقوس که سطحی مستقیم نماید قوس بعد از دایره طلام در سمت مشرق و چون از ربع گذرد و در نهایت صغر  
 فقط نورانی صغر مرین انقراض پذیرد و با آنکه سطحی وضع اول بانی نماید و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 و محدب این شکل بانی از دایره طلام و در طرف شرق و معقرش از دایره رویت و در طرف  
 معرب تا از نظر محجب گردد و بکار محاق و معاری رسد بر صغ اول و این مذکر قمر نماید که پیدا  
 شود و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 که عرض شمالی و همانند باشد و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 العوزب باشد چون محل و حوت و نور و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر  
 زمانی اصغر شب است و این حال است که حدس هر قوس که در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر و در نهایت صغر











سطح و از اسیر اوسط و کرب را در آن حال متوسط السیر و معتدل السیر خوانند و مقیم و اوج را اوج و مستقیم را اوج مستقیم و در تقویم نام و شمس در بانی انصافات کلیه نیز سید استقامت و وجه هر کس را در آن روز بود و در آن شب نمایند و در آن استقامت است و وجه وقت و بعد از آن استقامت با رجعت علامه کرب مستقیم با اوج را اوج بانی رقم بکار پس علامه بوم که است و علامت میل کمال است و میل کمال است و بیست و یک روز پس علامت ساعات و دقائق که کشنده از روز تا شب را بنویسند و در بعضی تقویم همین میند گفته کرده در میان عدالتی تقویم هر روز پس علامه و در تقویم قمری و در شمس و در ساعات و دقائق که در بعضی تقویم نام و شمس در وجهی تقویم هر کس از علامه بانی در وقت اقامت ابلان لفظ مقیم تخرج نویسد یعنی که با علامت رجوع با استقامت در نقاط باشد و مدت اقامت در هر نقطه از اوقات و شمس در روز و چنانچه در فصل بانی شد هر کس را چهار نقاط بود در فلک اوج یعنی فلک عالی و چهار نقاط در فلک پایین و پس که در امت بود آن کرب آن در هر نقاط نویسد و نقاط را چنین نویسد نقاط اول اوج و نقاط دوم اوجی رات و نقاط سیم اوج و نقاط چهارم مدوری را در و اثناس را بنویسد و در وصول ساعتی که نقطه قمری مدوری شود بلکه و حقیقت نیز از آن و در بعضی خارج مرکز مستقیم است

پرسیده خوانند که چنین اسامی رحمت مریخ را در برج عقرب دلیل آنرا عظیم دانسته اند خصوصا دلیل شک اسیر اسلام اعاد ناما از حدیث ذلک و بیان کرده اند که هر وقت مریخ در برج عقرب راجع شد سحر اسلام و اسلامیانی شده و یکی از فضیله مریخ حوادث سنگ اسلامی را در اوقات رحمت مریخ در برج عقرب چنانچه عالی تفصیل نوشته و وجه تغییر را هر چند اسرار نهانی نماند که آنچه غیر عورت اگر محض است چنان ذکر کرده اند که عقرب راجع سلامت

و چون طالع حضرت امیر المؤمنین علیه السلام نود و ده در برج عقرب است و صاحب طالع مریخ است و صاحب طالع باعث منفعت است و در دوران منسوب به امیر المؤمنین علیه السلام ابن مذرت منظر است و خونی منجم از خنجر مریخ مریخ غایت الخلف فقلت و منظرها کادیب الجبل اوقع عن بعضی ان فی الودالی الخاف و از آن فی غرض جمل و شمس و بر آن گفته که مصری حاشی منظر است معلوم شده باطل علیه السلام چه تا غیر نجوم در با تحت اوست در موقوف و سودا محنت بازگشتن آن آب برای ناظم و حرران اندک با نفاس بحال آن کماله و نظم و عالی الشیخ مکتبی بکینند و در کنند این رقم باید و بدون از کینند است احوال این مره

**فصل ششم در بیان احوال و تقویم** چون مصنف و سکنه اندک حاجت از ابرار اندک و اوراق دوازده که نه تقویم نگارند باز پرورش شروع و در بیان روزا بد که در تقویم می آورند نموده و این فصل تا آخر آنچه ذکر کرده ساخته اند از منقعات علم نجوم و احکام است چنانچه از فضل اول با فضل ششم از سبیل میست بود و پوشیده نخواهد بود که معین و ارباب احکام را در وضع و در تقویم و بیان حالات کواکب و انظار و انصافات ایشان ما بهم ذکر ایم و مشهور و مثبت ارقام و استخراج احکام و آنرا با اصول و قواعد و ضوابط و آن کما یستفهم بدقت است اولی الامر حقیقی موجود در خارج با اعتبار بر فرمیده که بنا بر آن بر اصلی بوده قیاسا نقل و در این معنی و ادراکات محسوس است هر اوقات عیانی دارم و صحت بر آنست چون از ضلع کواکب و افلاک و سیرات و حرکات ایشان و رسیدن هر یک بمواضع معینه چون اوجات و حقیقتات و ابعاد

پیشتر



































شش است از علم بجز قطع و هر انچه در تحت ما نیست که بقیع واقع بر آن نشاء احوال باشد از بجز و بر دو طایفه  
نهار و شب که مساوی شرق و غرب و فلك آن و غیر آن که این اوضاع درین بقیع که هر یک از علم باشد اکثر نیم قش باشند  
پس کو سر در تحت مدار واحدی است و میدان اول بقیع را چهار منتهای آن است که درین بقیع از دو  
درجه و چهل دقیقه باشد و ساعات آنها را طایفه از دو ساعت و چهل و پنج دقیقه و مابعدی که کم و عوض از ابالی و اوسط  
از علم بقیع و ساعات آنها را طایفه و قدر قسیده و دشتیهای از علم هم چنین منظر طایفه از علم و ساعات هر علم و سایر  
بعضی از این و مشهوره که در هر علم واقع است و عدوانها و غلظت و حیال باشد و در هر علم باز نمایم تا بر طایفه آن باشد  
طایفه هر دو و اندر ل ————— هر دو



و جمیع مبداءات را خط استواء گرفته اند و آنرا قاعیم سابع را اعمیای عمارت یعنی جایی که عرض شمالی بقدر تمام میل  
 کلی باشد و خط سابع گفته که در اینجا جزیره است که از افق می کشند و این جزیره در دریای ورمک است و اهل  
 این در حال نشن ارشدت سرما درین موضع آنها را طاعل است و چهار ساعت باشد بلکه چیزی بیش در اول سرطان باشد  
 که منقبط ظاهر است در اندر عوزب نماید و بنظر آنها در اول سرطان در دور باشد اما خط استواء از جنوب حار  
 صین در شرقی ظاهر کند و جزیره حکمت که در پس مدبر کنگ که از صین است و بر جزیره زیاد که ارض از ادب  
 خوانند و بر جزیره سرانسیب میان جزیره کله و سریره و میان حیرما و دونه و در شمال حار و نزدیکان و شمال عظیم  
 عایدانی از سفال الیخ تا زحاده الیخ و جزیره از کجا گذرد و به بیابان سیاهان اند که از اینجا خار دانه  
 پس در شمال جبال القفر و جنوب سودان و محیط لغوی می روند و منبری که سابقا ذکر شد بعضی در خط استواء

راقیه الارض و مانند این مذهب جمهور اهل مصر و شام و هند است و اهل مدارس قبله الارض را و وسطی را و سطح  
 مسکون و مانند بعضی جایی که طول بود و در عرض سرس درجه و گری باشد و آن قریب است به سیمانی که از افق طیار  
 نیم دور خوانند و در انحراف هرگاه نصف روز شود و نصف روز قریب خواهد بود و شمس فوق الارض خواهد بود و نسبت  
 یکجمله و دنیا بعضی قرائین وسط افق را ربع را که نسبت بعضی موضع که طول بود و در عرض کوکب باشد و در انحراف  
 این رفته اند و هر یکی را که طول است از ربع کمتر باشد عربی گویند و آنچه زیاده باشد شرقی و هر موضعی که عرض افق است  
 اصطلاح افزون باشد شمالی و آنچه کم باشد جنوبی و عرض البیث از قبیلین قریب است که طالع سال را با آن افق استخراج  
 نمایند و نسبت احکام کلیه از آن گرفته در آن سال و بصورت طالع سال کج است تفاوت بدان مختلف نخواهد بود  
 که در آن طالع سال را در هر طریقی نمایند که نسبت سلبه دیگر احکام آن مختلف خواهد شد چنانکه در صد این فصل  
 شده و بعضی از منجین کجه شرف مکه منظر از مبداء اطالی و عرض و استند اند و همواره عالم را نسبت بدان مبداءات  
 بیشتر و عربی و بعضی شمالی سمت کرده اند و درین اصطلاحات که مختلف وضع نمایند تفاوت حاصل مطلب برسد اما  
 محلی از احوال اقصای عالم منبری که ذکر شد در مواضع واقع بر خط استواء و در نیمه ای آنها بر افق قائم است پس این  
 قطع جمیع دار است بوسیله که بر افق معدل اند و به کجه است و در کج است همیشه مادی باشد و قریب کج است در آن  
 شد که کج حقیقت شب و روز مساوی نخواهد بود مگر در حالتی که اقباب در اول طلوع باشد تا وقت غروب  
 و همچنین زمان طلوع هر نقطه و فک مساوی زمان حقای است و جمیع کوکب را طلوع و غروب است مگر کوکبی  
 که بر نفس یکی از قطبین معدل آنها دیده باشد بود که از طلوع و غروب بنورانی اقباب دوبار بر سر افق  
 سکن آن مواضع که در آن در حالتی باشد که در تقطیع اعتدالین بود و نصف النهار از ربع بخش راسا  
 نباشد و عاید ارتفاع و عاید الخط را اقباب از تمام میل یکی زیاده نباشد و اقباب و نصف النهار از ربع  
 پنج بخش راسا نباشد و عاید ارتفاع و عاید الخط را اقباب از تمام میل یکی در نصف سال قریب و جنوب  
 معدل باشد یعنی نصف جنوبی عالم و افق است که اقباب در ربع جنوب بود و نصف و یک در شمال آن و آن را با  
 که در ربع شمال باشد و قریب تقویب کجه زیادتی و توقف آن است در بروج شمال هرگاه اوج اقباب  
 در وسط آن بروج باشد بود در بروج جنوب و در وقت نصف النهار سابع بر تقطیع  
 کجه اقباب باشد و عاید ارتفاع و الخط طالع منطقه البروج زیاد و از میل یکی میزد و چون یکی از قطبین  
 اعتدال سمت الارض بر سطح قطبین بروج بر افق باشد و منبری که در دایره خارج حایان ذکر شد است بر افق  
 است فصل باشد چه مبداء تا سیمانی و قریب است که اقباب سمت الارض اوج باشد و مبداءات































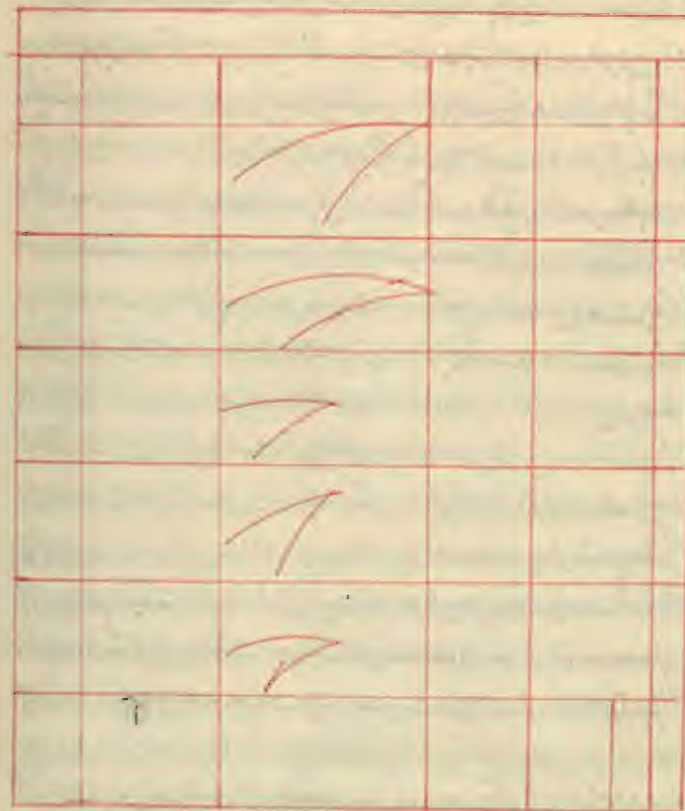








بجای صد بخندش و قدود جارا صبیح هر بیست صورت باشد که در جدول رسم شده و استقامات و اشکال صفحین  
نیز بر آن با دایره یک باز نموده شد و بویج کوفت و عدم آن و کلبت و غریبت و اینکه از صفی شمس صد کوفت  
شود تا مبتدیان را تجلی آنچه گفتیم آسان کرده و پستیده نماید که از این مقدمات ظاهر میشود که از دو طرف مقده  
جدی است که هرگاه قمر از آن حد گذرد عرض مری زیاده از نصف هر دو قطر میشود و این نیز بر این است که عرض  
مری گاه زیاده است از عرض حقیقی و گاه کم و قمر که زیاده باشد قدود در مری شود و در منطقه و در انقضای  
نزدیکتر پس حد کوفت از دو جانب مقده برآید و بی نباشد چنانچه در جنوب و تو صبح کلام در بی مقام است  
که مقبره در جنوب عرض حقیقی است و آن حدی است







که باعتبار ارتفاع مختلف میشود و باعتبار جانبین مقدمین پس مایل فرجهها رجعت میشود و هر دو قسم  
متساوی دو قسم اندک عقده در وسط هر قسم است و هر قسمی قریب است و چهار جزو و درین دو قسم امکان خوف  
است و دو قسم دیگر است که امکان خوف در آن نیست و مقدار هر یک حد و شصت و پنج درجه است و در هر یک  
کسوف عرض مرتبی است و آن امریست که مختلف میشود و بنا بر قریب ازین باشد که در عرض هر یک عرضی است  
معدل باختلاف منظر که گاه اختلاف منظر راه برانی از قریب دکانه از آن می گاهند پس ازین ظاهر شد  
اختلاف حدود کسوف در حوالی خطوط عقده و باز اختلاف آن عرضی که زیاد و نقصان میشود و مختلف میشود  
و مقدارش بحسب اختلاف عرض بلدان و هم چنین مختلف میشود بحسب اختلاف اطوال بلدان پس عرض  
دو بلد متفق الوض مختلف الطول در وقت معین نزدیکتر باشد یا بقش از یکدیگر و یا با یکدیگر یکسان  
کرده اند که هرگاه عرض شمالی باشد حد امکان کسوف بر بعد از عقده است که ازین زیاد و در اقلیم  
سبوت نزدیک بود و اگر عرض جنوبی باشد حد امکان کسوف علی الاطلاق بر بعد از عقده است و ذکر کرده اند  
که در وسط اقلیم رابع هرگاه عرض شمالی باشد حد امکان کسوف برت نزدیکتر است از عقده و اگر عرض  
باشد بر بعد از عقده و در جنوبی با جینی تقریب کرده با و نزدیکه بیان کرده اند  
اقلیم رابع امکان کسوف بر بعدی که غایت آن بعد از عقده راس با قبل از عقده و سب ما آنچه درجه باشد  
نابودی که پیش از عقده راس و بعد از عقده و سب ما عقده درجه باشد در عرض هر یک ازین

دو بعد از دو جانب عقده بین در وسط اقلیم رابع در سب ما و در نصف هر دو قطر زمین و توضیح سخن آنکه مایل  
فرجهها قسمت میشود و دو قسم متساوی که در آن امکان کسوف است و مقدار هر یک از آن شصت و پنج درجه  
انچه درجه در جانب شمال و نصف در جانب جنوب و دو قسم باقی نیز متساوی که در اقلیم امکان کسوف نیست  
و بعد از آن قسم که در جانب شمال است یکصد و چهل و پنج درجه و در جانب جنوب یکصد و شصت و شش و شصت و شصت  
و ازین قرار ممکن است که دو کسوف واقع شود که پنهان شود باشد بشرطی که یکی از آن دو کسوف بعد از راس  
و دیگری قبل از راس واقع شود و هرگاه بعد کسوف را بعد از راس باشد و درجه عرض نام و عرض مختلف این زمان  
در حقیقت باشد و در حدت مذکور صد و چهل و پنج درجه که یکصد و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
مگر که بر خلاف توانی و بعد از آنست که درجه بر کسوف پس در آنرا این حدت شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
درجه و هم چنین فرس کسوف ممکن است پس هرگاه بعد کسوف را قبل از راس باشد و درجه با بعد از راس باشد  
درجه و هم چنین عرض نام و در حدت کمال جفت شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
و نصف و در صورت اولی مقدم بر راس باشد و درجه و هم در صورت اولی و مقدم بر راس باشد و درجه و هم در صورت  
و هم چنین دو کسوف که پنهان شود بشرطی که یکی پیش از راس باشد و دیگری بعد از راس باشد و درجه عرض هر یک در  
در اینجا عرض عرض پیش از راس درجه و در جانب جنوب حد باشد و یکصد و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
و در حدت و درجه قریب هر که کرده باشد پس از راس باشد و درجه کسوف در این حدت کمال  
توانی ما یزده و درجه کسوف پس بعد از شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
که پنهان شود باشد کثیر الوقوع است و در بعضی اوقات نیز بود که غایت و نزدیک بود که در استقبال معین  
خسوف واقع شود و در اینجا بعد از آن کسوف واقع شود مثلا هرگاه خسوف پیش از راس بود و درجه واقع  
شود و عرض نا اقلیم بعد از آن چهارده درجه حرکت نماید و در آن کسوف توانی نصف درجه تقریباً پیش  
از عقده و در پس چهار درجه و نصف دور باشد و کسوف ممکن است اما نزدیک بود که دو کسوف واقع  
شود که پنهان گاه باشد یعنی در دو اینجا معنای هر دو کسوف ممکن است چه بعد از راس و چه کسوف  
از دو جانب یکجا عقده زیاد از حدت و درجه پنهان شود و شصت و در حدت یکجا عقده یکصد و شصت و شصت و شصت  
در اینجا توانی از حد کسوف گذشته است مگر در دو عدد مختلف البته بحسب عرض که عرض یکی شمالی  
باشد از خط استوا یکی جنوبی از آنجا و چون فرجه که بر هر خط محیط زمین نزدیک میشود و اما که معنی شود  
و طرف عرضی شصت را پس شصت اندک اول طرف عرضی از شصت منکشف شود و هم چنین چون اول جانب



بانی شمس از راه بسته بر روی آید به نیت بد و اکتفا به شمس از طرف غرب و اگر عرض حرفی فرضی باشد بود  
 خاتم و بدو اکتفا از ناحیه شمال شود و اگر جنوبی باشد از ناحیه جنوب و اگر عرض الوضو از راه درجه غارب و از باب  
 صفا که ارباب کرده اند که چون کسوف جزو و قسط نورانی چالی شکل باشد صفا شمس که از راه چالی سبزه بر  
 تنگ بر سطح مرانی صفا چالی افتد بر شکل چالی باشد اما صفا که از بعضی ارباب تخفیف و در اول ماه که چالی شکل است  
 و در اول ماه که بر سطح نقطه سینه است چالی شکل است چنانچه میت چالی از ثقب سینه بر می  
 افتد اگر مستد بر سطح مستد و اگر مربع و اگر مستطیل و اگر مستطیل و از انقباض و در تقویم عراز و در اول ماه که  
 در کسوف و صفا که نیت خسته مستد چالی بر سطح کرده اند همراه حروف و کسوف را نیت غایت و بعضی گفته اند  
 که چون در اغلب اوقات این حرفه را با اشارت منومه است فعلا روانه شده اند که در اول تقویم حضری  
 آید که در محرم بود و در طریقت ثبوت مواضع است که ساعات گذشته از اول روز تا اول است تا وقت ابتداء  
 حروف و کسوف و در وسط و میانه یک حروف اگر کسوف و اشتراک باشد و اشتراک چالی اکتفا و در مقدار  
 منخف و کسوف با صایع و طایع و شجرات بنویسد باین نوع که بخیر نماید که در هر دو روز از حیدم کدام ماه  
 از ماههای که کدام سال حوی چه مقدار را را صایع قطر و در بعد از صایع حرم اگر جنوبی باشد و الا نام شمس غلبان  
 عقده با قدر و در زمان عقده شمس گردد و چون اردو زیاست چند ساعت گذرد و ابتداء کسوف تا حروف باشد  
 و چون چندین ساعت گذرد و ابتداء کسوف بود و چون چند ساعت گذرد و بر سطح کسوف رسد و بعد از چند ساعت  
 ابتداء اکتفا کند و بعد از چند ساعت تمام منتهی گردد و اگر جنوبی با کسوف باشد ساعات سه که از سوی حالات است  
 را بنویسد و گاه باشد که بعضی تقویم کون ماه را در زمان وسط حروف بیزه اند و گاه که در ذیل چالی حروف  
 است و در وقت و بعضی طایع و عاشر زمان و وسط حروف و کسوف را با جزو آن بیاید و مصنف با این فرض است  
 کرده که کسوفهای هر یک شش گانه و بعضی از سخنان بکای طایع و عاشر و وسط طایع و عاشر و در آن روزی  
 بیزه و طایع و در هر دو روز اگر بعد از این بیان حقیقت آن خواهد شد ایراد نمایند هر دو احکام جنودات و کسوفات  
 بسیار یکجا مراد و احکام حروف و کسوف را بنویسد و در مدت اثر از این ترتیب نمایند این بود  
 محلی از حقیقت حروف و کسوف برای ارباب فکر و نظر که را حد این طایفه منظره حروف و کسوف را احکامات  
 عطیه فکری است و از باب حکم حرم و حاد و اما عطیه اشات حیثا سد و گفته اند که معرفت کسوف  
 و حروف و نیت خاصه در حرم امر او که بر کسوف معرفت را بر قدر کمیت حروف و کسوف  
 کلی مرتب و اندازد و اگر جزو کسوف درجه بهبوط شمس و جزو حروف درجه بهبوط قمر مغرب شهر رسد

خاصه درجه بهبوط شمس که طبقه حروف است اربع است و این در هر یکی که حروف و کسوف در حال از راه ارتفاع  
 ترین باشد فرق الاصل که کسوف را میانه اند و معرفت آن چنان است و آن شهر و اگر کسوف در و طرف افق باشد  
 معرفت آن صفت نر و مری صفت تراست و مشرقی و جنوبی میان یکطرف و وسط آن باشد متوسط است در  
 صفت و وقت و مشرقی افقی است که حد آن را بنیده است و یکد لای و حالات در کسوف بهبوط مسطر است و بطریق  
 گفته که کسوف برین در اوقات طلوع و غروب است و کسوفات خضر عظیم برسانند باین نوع و در کسوف و حروف را به نیت  
 قرار داده که اندک یکبار کسوف شمس یکبار و یکبار حروف قمر یکبار از این گفته و گفته که در هر کسوف شمس خست است  
 قواطم است و ظاهر ندارد اگر برسد ستر اصلاح چالی بآن در هر وقت باشد چاره هر چه شمس و در هر  
 وقت و آن خاص برای بنیاد و کسوف در انجاشاع سر سبز باشد و پوشیده مانده که در باب حروف و کسوف  
 از ارباب عظیمه صلوات الله علیهم احادیث منقول است از آنجا که است الا شیخ صدوق علی قدر این باب و فی  
 اواده الله سبحانه و الخیر و کتاب من لا یحضر الفقه ارباب کرده و با ستم و حقا از سید العابدین علی بن الحسین  
 صلوات الله علیهم ائمه الاطهار ان فی الایات التي قد را الله عز وجل حیاتیون الباء الحاء الذی خلق الله تعالی  
 بین السماء و الارض فی قال فی العذاب کسوف و غیاب و فی فیها فی من فیها فی الشمس و القمر و النجوم مع فزیت فی  
 من فیها فی فیها فی العذاب فیها فی کسوف و غیاب و فی فیها فی من فیها فی الشمس و القمر و النجوم مع فزیت فی  
 الملک الملک بالملک ان فی الملک فی کسوف و غیاب و فی فیها فی من فیها فی الشمس و القمر و النجوم مع فزیت فی  
 فیها فی الملک فی کسوف و غیاب و فی فیها فی من فیها فی الشمس و القمر و النجوم مع فزیت فی  
 الا ربنا فی کسوف و غیاب و فی فیها فی من فیها فی الشمس و القمر و النجوم مع فزیت فی  
 عز وجل ان فیها فی کسوف و غیاب و فی فیها فی من فیها فی الشمس و القمر و النجوم مع فزیت فی  
 قال فی کسوف و غیاب و فی فیها فی من فیها فی الشمس و القمر و النجوم مع فزیت فی  
 من شقیقنا فاذا کان ذلک مننا فاعلموا الی الله تعالی و را حواء و شیخ علی قدر است را به گفته اند که کسوف و حروف  
 از این خبری یافته اند و معانی حقیقیه با این است فی ذکر منیند این کسوفی که سید العابدین علیه السلام فرموده خبر  
 میت را بنیده واجب است که در کسوف که معین اختیار بینا بنده را کرده شود و یکبار چانه گرفته شود و حجه  
 آت که این کسوفات در ریت مانند آن کسوفیت که حضرت بیان کرده و واجب است در آن چانه  
 یکبار چانه شود و نماز کرده شود و از پیغمبر صلی الله علیه و آله روایت که فرموده شمس و قمر و انوار از آیات خداوند  
 اند تقییر خدا و کسوف منیوه اند از برای موت و حیات اصدی پس هرگاه کسوف شود یکی از اینها مبادرت



































































شش است که است ۱۲۱۵ تقریباً کار او وسط مربع ۱۰۰ بودی تحقیق بودی و چون قطر شش پنج ضلعی باشد  
 شش است سایر ده دقیقه و سی ثانیه چون این مربع را در چهار دس ضرب نمایند یک جزوه دقیقه شود و سی ثانیه پسند  
 بعد از وسط شش پنجاه و وسط مربع چهل و احد است چهار دس پس حشر مربع از قطر شش این پنجاه و احد است یک جزوه  
 حشر مربع از قطر شش این پنجاه و احد است چهار دس پس حشر مربع از قطر شش این پنجاه و احد است یک جزوه  
 دس ضرب نمایند حاصل آن ده باشد و چون قطر مربع را که واحد است مکعب تمام باشد آن ده باشد که هر یک آن ده  
 مطلقاً باشد و چون از او دین سی و نیم آن ده باشد نمود و از آن واحد و سه و یک دقیقه گرفته اند و مکعب واحد که هم ده  
 واحد است و چون مکعب این چهار دس مربع چون است مکعب قطر از این است مکعب قطر پس چهار دس مربع با  
 یک برابر هم از این و نصف آن گرفته اند تقریباً چون بعد از حشر مربع را که معلول است از بعد از نصف آن نمایند باقی ماند  
 ۵۶۰۷ جزو دس شش مربع با جزو واحد و قطر مثل شش ۵۲۵ جزو است پس شش مربع است برابر  
 مطلق ملک شش باشد تا یک جزو است چون قطر نه و مربع با جزو یک که حاصل شش جزو است سی و نه جزو دس است  
 که پنج قطر هفت و نه جزو باشد و این مبلغ در مربع بعد از واحد که باقی از جزو اول است پس است و چون بعد از واحد  
 با جزو دین ۲۰ جزو بود و قطر نه و مربع یعنی حاصل مربع ۵۶۱۰ جزو باشد چون از آن شش مثل شش  
 کنیم باقی ماند ۵۴۰ جزو و آن غلط است مربع با قطر شش باشد ۵۴۰ جزو و این هر از شش تدویر مربع ساری که است  
 و این شکل تصور اگر کنیم آنست که و چون شش مربع در اتراف در و ده  
 اتراف از قطر نه و بر بعد یکی باشد بلکه شش مربع نیز سه باشد صد باشد و دین سفل و اتراف یعنی از این آن است  
 ۵۶۰۷ جزو باشد و در حال است بعد از شش در  
 حصص تدویر باشد و عاقلانی بداند  
 مطلق ملک شش و شش مربع که حاصل  
 ۵۶۰۷ جزو پشتمانی باشد یعنی  
 خط ساه در شکل متن پس ظاهر  
 شده و در فصل سابق بدان  
 شد که مربع در مقام دور دور شود  
 از اتراف ناد و مقام پس  
 اگر منظر او شش و وضع کنی

[illegible]















چون <sup>وحد</sup>  $\frac{1}{2}$  تمام اوسط قدر اول را که دو است و ده جزء و دو ثلث است و است آن سِدَس سی و پنج و یک شش از آن نگاه  
اوسط قدر ثانی باشد یکصد و شصت و پنج و چون بانی سِدَس این نقصان نماید اوسط قدر ثالث باشد یکصد و چهل  
و چهار و چون از این نگاه چند اوسط قدر رابع بجز یکصد و پنج و سِدَس چنان بانی سِدَس را از این نگاهند اوسط قدر هفتم باشد  
هشت و دو و شش و چون باز از این نگاهند اوسط قدر سادس باقی ماند سی و پنج و یک شش و چون سِدَس ثلث است از ده  
و شش شش تقریباً یعنی آورده و دو ثلث بر اوسط هر قدر افزاید اعظم آن قدر شود و بجز از آن نگاهند اصولان قدر باین  
ترتیب اعظم قدر اول اوسطان اعظم قدر ثانی اوسطان اوسطان اصولان اعظم قدر ثالث اوسط  
آن اصولان اعظم قدر رابع اوسطان اصولان اعظم قدر هفتم اوسطان اصولان  
اعظم قدر سادس اوسطان اصولان و ما را اینجا تمام دو جدول داریم یکی جهت جدول از اجرام که گاه ثانی است  
که درین دایره را بنا با فرائی که نصف قطر ارض و احد باشد و دقایق و ثوانی آن و جدول آن اجرام نامی بفرای  
تائید اعظم ملقات آتی با این بصیرت ظاهر گردد و آن جدول بدینگونه است



و چون انقلب از عاصب مطالب این فن بود کلک رخ سحر و زبان آن از نظر علی انوشیروانی نمود و منجی نو آمد و هو که  
کعب زنج جدید را برادر کریمین در مطب اوسطا جزا باره نه در یکدست فرج سه دقیقه شمس که باشد و دقیقه  
با حوائی که نصف قطر ارض و واحد باشد و این استخراج بسیار ساده می توان کرد و در پنج اضافه افطار تا دو  
تا و بر دو حوائی و نیز با حوائی که نصف قطر حاصل شصت هزار باشد و در جدولی وضع نمائیم تا ازین فایده و مزایای  
نباشد و الحواله بفرمایند

و چون انقلب از عاصب مطالب این فن بود کلک رخ سحر و زبان آن از نظر علی انوشیروانی نمود و منجی نو آمد و هو که  
کعب زنج جدید را برادر کریمین در مطب اوسطا جزا باره نه در یکدست فرج سه دقیقه شمس که باشد و دقیقه  
با حوائی که نصف قطر ارض و واحد باشد و این استخراج بسیار ساده می توان کرد و در پنج اضافه افطار تا دو  
تا و بر دو حوائی و نیز با حوائی که نصف قطر حاصل شصت هزار باشد و در جدولی وضع نمائیم تا ازین فایده و مزایای  
نباشد و الحواله بفرمایند











[illegible][illegible]



























[illegible]























در این علم هر کس که بخواهد در این علم







بسم الله



در جبهه روحانی استانی شود و در این مقامات ظاهر گردد و در دست راست او کتب است که در جبهه کمال  
 اشاره شده بود ۱ شرف ۲ برسط ۳ حد ۴ وجه ۵ دریکان ۶ اوربان ۷ اشی مشرق ۸ منبر ۹ هفت هزار اسم الهی طریقه  
 محرقه طریقه نیکوئی جمیع آثار و ایدهای که به غیر بعضی از اینها با حکام دنیا و بابت حدود و حاکمات و حاکمات  
 و صفات کتب احکام سلطنت است بعنوان انقوش و ملون و در جبهه اولی اید و در جبهه دوم با حقیقت  
 از حقایق این شرح که به سر قاصدان علم و جوانی ساخته و ذکر شد که اکثر این امور در دست و از طرف  
 منقوش است بر کاه آنها از در جبهه اولی منقوش نماید و در جبهه اولی منقوش نماید و در جبهه اولی منقوش نماید



















چون تغییر در صورت می آید رسد مگر نظر بحال سکنای ارض و توانم بود که مراد او ادعا می باشد چه در باب های سرانجامی  
کو نیز به عرضش اینک گمانی که از مراد ارضی ظاهر می شود و گمان آن سخن است بغیر از رسیدن سخن براض معینه  
فکله آثار در علم اسفلی بر روی ایداد و ارض و بیست و دو و در غیرها و از آن لای تغییر غیر کرده و گفته که هر  
کو که در ارض است یعنی از رسیدن سخن براض معینه فکله آثار در علم اسفلی بر روی ایداد و ارض و بیست و دو و در غیرها و از آن لای تغییر غیر کرده و گفته که هر

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuation of the philosophical or scientific discourse on the earth and its elements.]



